Prot. 2278/F-1
del 13/04/2017

Conservatorio di Musica
Licinio Refice
Frosinone

PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA DI CURRICOLA PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI PER L'ATTRIBUZIONE DI INCARICO DI INSEGNAMENTO NEI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO DI CUI AL BANDO del 23 febbraio 2017, prot. n. 1286/F1.

Il giorno 13 aprile 2017 alle ore 10,00, si è riunita nei locali del Conservatorio Statale di Musica "*Licinio Refice*" di Frosinone, la Commissione composta da:

Prof. Antonia Sarcina, Presidente

Prof. Roberto Cavalli, membro

Prof. Marianna Rossi, membro, con le funzioni di segretario

preposta alla valutazione comparativa dei candidati per l'ottenimento di un incarico di collaborazione di docenza per il corso d'insegnamento di "Diritto e legislazione dello spettacolo" - Bando pubblico di cui al protocollo n. 1286/F1 del 23 febbraio 2017.

La Commissione prende in esame le domande pervenute che sono le seguenti:

1. Aduasio Simona
2. Dell'Aversana Fabio
3. Ferrarini Annalisa, domanda non valutabile perché inviata dopo la scadenza del termine previsto nel bando.

La Commissione procede accertando nei termini di legge l'inesistenza di gradi di parentela tra i commissari e i candidati, e verifica che gli stessi candidati siano in possesso di tutti i requisiti di accesso di cui all'art. 3 del suddetto bando pubblico.

La Commissione ha quindi proceduto alla valutazione dei curricula e di eventuali altri titoli con il seguente risultato:

- **Candidato n.1 Dott. Fabio dell'Aversana**

Dall'esame del curriculum vitae e professionale risulta una vasta e varia esperienza dal punto di vista legale, con numerose pubblicazioni, esperienza didattica nelle Istituzioni AFAM e di partecipazione a convegni. Tra tutti i titoli presentati la gran parte risulta essere assolutamente specifica per l'insegnamento richiesto.

- **Candidato n. 2 Dott. Aduasio Simona**

Dall'esame del curriculum vitae e professionale risulta che la candidata, pur avendo un'ampia attività professionale, non abbia maturato una sufficiente esperienza nello specifico campo del "diritto e legislazione dello spettacolo" per quanto riguarda le pubblicazioni, la partecipazione a convegni e l'esperienza didattica nelle Istituzioni AFAM.

La Commissione pertanto, alla luce dell'attenta disamina comparativa dei curricula sopra descritti, individua come destinatario della docenza a contratto per l'insegnamento di " Diritto e legislazione dello spettacolo" il dott. Fabio Dell'Aversana.

La seduta è tolta alle ore 12,30
Letto e sottoscritto.

Prof. Antonia Sarcina _____

Prof. Roberto Cavalli _____

Prof. Marianna Rossi _____